

Бумажные Скрижали – как вырезать шавуослех?

Бабушка учит Шошану хитростям вырезания из бумаги, вспоминая, что в её детстве к Шавуоту бумажными картинками были украшены окна и у её семьи, и у соседей. На идише такие праздничные картинки называли «шавуослех».

Вырезание из бумаги – «мигзарот» на иврите, «рейзеле» на идише – еврейское искусство, возникшее много столетий назад. Для него нужны только бумага и ножницы; и взрослые, и дети вырезали украшения, которые можно было встретить в каждом доме.

Шавуослех наклеивали на оконные стёкла в начале лета. Весной перед Песахом каждая хозяйка устраивала самую большую уборку в году – нужно было не просто прибраться в доме, а вымыть всё самым тщательным образом, чтобы не осталось даже хлебной крошечки. После праздника наступало время ещё одной уборки – теперь нужно было вымыть и спрятать на хранение всю пасхальную утварь, а прочие вещи вернуть на свои места. Тогда же на окна прилепляли картинки к празднику Шавуот. А почему так не украшали дом к Песаху, разве не это самый главный праздник в году? Проблема была в том, что прикрепляли шавуослех на клейстер – самодельный клей, сваренный из муки. А клейстер из муки – это хамец, которого в доме на Песах быть не должно. Так вырезанные украшения достались другому празднику.

Часто делали круглые картинки, похожие на снежинки или кружевные салфетки. Они напоминали цветы розы – отсюда их название, закрепившееся за искусством вырезания из бумаги: «рейзеле» на идиш значит «розочка». Лист бумаги для рейзеле нужно было складывать много раз, тогда рисунок получался сложным и красивым. А были картинки, для которых прямоугольный лист складывался только один раз. В старину большие стёкла, как в наших современных квартирах, были дорогой редкостью – переплёт оконной рамы состоял из нескольких стёкол не больше листа бумаги для письма. Брели лист обычной белой бумаги, примеряли его на окошко и обрезали по размеру стекла. Потом лист складывали пополам и вырезали рисунок. Затем лист разворачивали – и получалась ажурная симметричная картинка, у которой правая сторона была такой же, как левая.

Что же изображали на вырезанных шавуослех? Конечно же, что-то связанное с праздником. Давайте попробуем сделать шавуослех вместе. Мы подготовили образцы готовых рисунков, которые можно распечатать и вырезать по контуру. Надеемся, что они помогут вам придумать и собственные картинки – гораздо интереснее создать рисунок самому.

Нам потребуются:

- бумага – обычная белая офисная, цветная, тонкая папиросная
- распечатки листов с рисунками из приложения к занятию
- простой карандаш
- ножницы разных форм и размеров



Предлагаем начать учиться на обычной белой офисной бумаге формата А4 – она достаточно тонкая, чтобы легко её резать, но при этом плотная и прочная – не будет рваться или сминаться под ножницами. Самое важное – подобрать ножницы для работы. Пригодиться могут любые, от больших портновских до маленьких маникюрных. Например, если потребуется вырезать мелкие детали, можно проколоть бумагу острым кончиком маникюрных ножниц, а затем вырезать по контуру. Основные ножницы нужно подобрать по размеру – инструмент художника должен быть «по руке», не слишком маленьким или большим.

Распечатайте на белой бумаге приложения к занятию, сложите листы пополам по обозначенной линии сгиба. Чтобы половинки листа не сдвинулись во время работы, зажмите края парой канцелярских скрепок. Начинать удобнее от линии сгиба, двигаясь от центра картинки к её краям, а внешний контур вырезать в последнюю очередь. Хорошая идея позвать родителей – с ними и безопаснее, и веселее, и всё точно получится. Распечатайте каждую картинку в нескольких экземплярах – если вдруг что-то пойдёт не так, можно взять новую заготовку и попробовать ещё раз.

Вырезая, поворачивайте работу навстречу ножницам – так будет и быстрее, и аккуратнее. Резать нужно осторожно, чтобы не смять бумагу, не отрезать лишнее. Когда всё вырезано – аккуратно разверните и расправьте картинку, положите её между двух листов чистой бумаги и прогладьте утюгом без пара. Готовые шавуослех

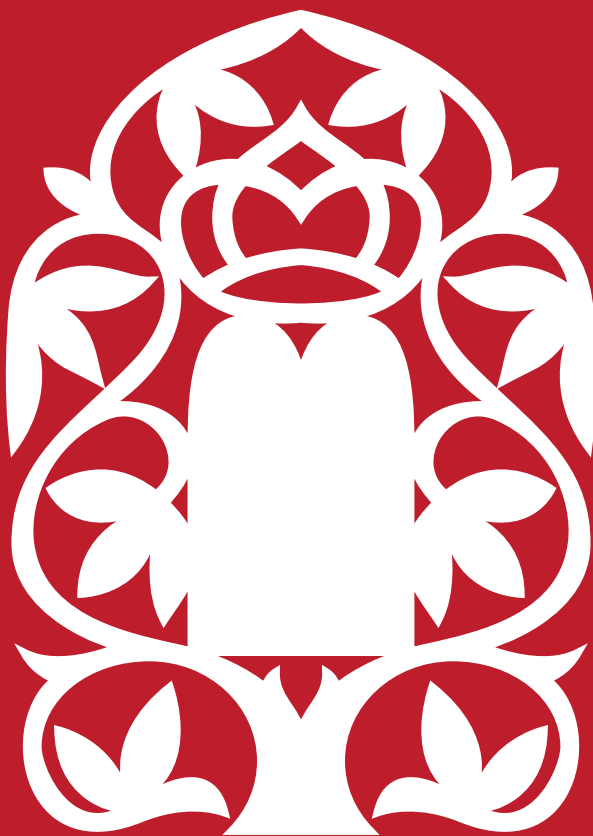
наклейте на окно – капельками клея или маленькими полосками прозрачного скотча. Ваша комната украсится к Шавуоту бумажными витражами – точно также, как когда-то в еврейских местечках. А когда праздник пройдет, сохраните шавуослех – сложите их в папку до следующего года для вдохновения или наклейте на лист цветной бумаги и вставьте в рамку под стекло.



На первой картинке изображена гора Синай. Шавуот – это праздник, напоминающий о важнейшем событии еврейской истории: евреи вышли из египетского рабства, ушли в пустыню и на той самой горе Синай заключили Завет – договор со Всевышним. Помните множество легенд об этой горе? Например, как самая маленькая и скромная из всех гор была выбрана для этой важной роли. Или о том, как в момент заключения Завета гора, покрытая камнями и казавшаяся безжизненной, вдруг покрылась зеленью и расцвела чудесными цветами. Или о том, как над горой собрались облака и тучи, а из них не только гремел гром, но и раздавались звуки шофара – как на Рош-а-Шана и Йом-Кипур.

Гора Синай изображена очень просто – как треугольная вершина. Ветви растений будут на ней ажурным орнаментом, напоминая о том, как зелень оживила каменную скалу. А чтобы показать важность горы и уважение к ней, её охраняют львы.

Львы – это самые любимые в еврейском искусстве животные. Лев – Царь зверей, он символизирует величие, силу, справедливость. А ещё лев – это эмблема старшего из колен израильских, рода Йегуды – можно сказать, что это и символ всего еврейского народа. Львов можно встретить в украшениях синагог, на бронзовых подсвечниках и серебряных кубках, на вышивках и бумажных вырезках. Правда, мастера из местечек никогда не видели настоящих живых львов – поэтому их Цари зверей получались похожими то на котиков, то на собачек, совсем не грозными и не страшными – сказочными, одним словом. Такие львы – и на нашей картинке.



Пророк Моисей, вождь еврейского народа, поднимался на гору Синай в одиночестве, а весь народ стоял внизу, ожидая его возвращения. Однажды Моисей принёс Скрижали (на иврите – «Лухот») – две каменные доски, будто страницы одной книги. На них были записаны десять самых важных заповедей. Одни из них были

посвящены отношениям Бога и людей, другие – отношениям между людьми. Вот почему скрижалей две – это напоминание о том, что и то, и то важно, одно без другого не может получиться.

Скрижали изображают прямоугольными, квадратными или с закруглённым верхом. Закруглённая форма скрижалей – это символическая условность, не стоит думать, что на самом деле они так выглядели – мы как раз знаем, что они были с прямыми углами. Просто в европейском искусстве каменные закруглённые страницы стали символом закона вообще – когда-то в Древнем Риме государственные законы публиковали, высекая на каменных обелисках, устанавливаемых на площади, чтобы каждый мог их прочитать. И еврейские художники стали изображать Скрижали Моисея той же формы, чтобы было понятно: Заповеди – это тоже закон, гораздо важнее любых законов, придуманных людьми.

В Десяти заповедях заключено самое главное: говорят, что в них – вся Тора. Шавуот – это и праздник дарования Торы, с этого момента еврейский народ не просто получил новую книгу, а стал её участником, стал изучать то, чему Тора учит, начал жить по её законам. Как и Скрижали, развёрнутый для чтения или спрятанный в Ковчеге Свиток Торы часто изображается в центре шавуослех.

Свиток Торы в каждой синагоге принято украшать – его обложка делается из дорогих вышитых тканей, словно это королевская мантия, а на сам свиток надевается драгоценная корона. Эта традиция основана на словах из книги «Пиркей Авот» («Поучения Отцов»), где говорится, что народу Израиля были даны три короны: Корона Царей, Корона Первосвященников и Корона Торы. Давно уже нет еврейских царей и первосвященников, но Тора остаётся прежней. Поэтому Свиток Торы принято украшать мантией и короной, как Царицу, которая навсегда осталась со своим народом. Корона Торы – символ её величия, и на нашей картинке она венчает Скрижали.

Скрижали окружают ветви дерева – намёк на другое известное выражение из Притчей царя Соломона: «Тора – дерево жизни для тех, кто поддерживает её» (Мишлей, 3:18). «Дерево жизни» – это ещё один символ праздника Шавуот.



Шавуот – это ещё и праздник первого урожая. На бумажных шавуослех принято изображать плоды и хлебные колосья. А ещё – вспоминать историю еврейских разведчиков из Торы.

Когда еврейский народ закончил своё странствие по пустыне и дошёл до своей земли – Земли Обетованной (то есть – обещанной Богом), Земли Израиля – то люди почувствовали неуверенность и побоялись двигаться дальше. А вдруг там не так, как они представляли? А вдруг там их подстерегают какие-то опасности? Было решено отправить на разведку двенадцать храбрецов – по одному от каждого из колен Израилевых. Разведчики вернулись с хорошими новостями и рассказали, насколько богата и плодородна эта страна – «земля, текущая молоком и мёдом». В качестве подтверждения они принесли множество плодов, а самое удивительное – такую огромную гроздь винограда, что двоим из них пришлось нести её на шесте.

Разведчики, несущие виноградную гроздь, – вот ещё один частый символ Шавуота. Конечно же, разведчики должны были бы идти в одну сторону, но по законам рейзеле так вырезать не получится – поэтому на бумаге фигуры разведчиков

Творчество

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Эллисон и Уэйн Маркс «Бабушкин урок»

Автор занятия: Андрей Боровский



повёрнуты друг к другу, как будто они и сами удивляются, насколько большая гроздь им досталась.

Если у вас получилось вырезать приготовленные нами картинки, то точно получится придумать и сделать собственные. Сложите лист бумаги пополам и сделайте набросок карандашом – рисуйте половину рисунка от линии сгиба. Не забудьте, что рисунок потом придётся вырезать. Это карандашом можно нарисовать что угодно, но не всякий рисунок годится для вырезания. Проводя каждую линию, представляйте, что это надрез ножницами - если линии будут пересекаться или проходить через всю работу, рисунок рассыплется на кусочки. Все элементы должны быть соединёнными, «держаться» друг за друга.

Придумайте шавуослех с «деревом жизни», изобразите Скрижали или Свиток Торы с короной, добавьте львов, птиц или других животных, не забудьте про цветы, плоды и хлебные колосья – пусть ваши картинки расскажут о том, как празднуют Шавуот. А заодно поведают и про самого художника. В этом и заключается главный секрет любого искусства: ваши работы уникальны и неповторимы, как и вы сами!

Начни вырезать здесь



Созни лист по линии



Согни лист по линии →



Начни вырезать здесь ✂



Начни вырезать здесь



Созни лист по линии



Начни вырезать здесь



Созни лист по линии

