

Что внутри у кита?

Игрушка-находилка по мотивам книги «Иона».

История про Иону, оказавшегося во чреве кита, рассказывает про важные жизненные уроки, преподнесённые Богом. А еще она очень сильно будоражит воображение: только представьте, оказаться внутри кита! Наверное, мало кто хотел бы испытать это на себе, но вот пофантазировать на тему, что можно увидеть внутри этого животного-великана, очень заманчиво. Вот мы и предлагаем придумать собственных китов, с виду совершенно обычных, но стоит только при помощи небольшой хитрости заглянуть им внутрь...

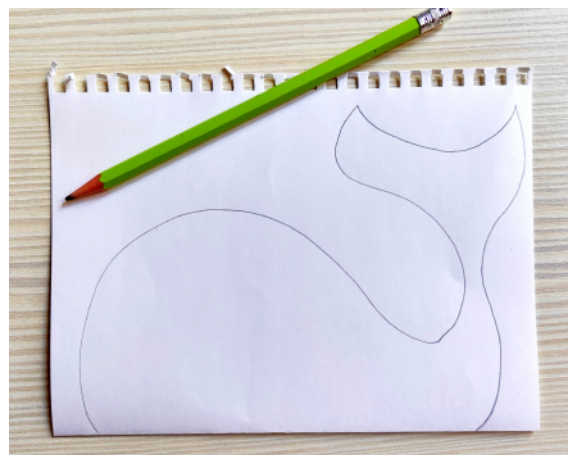
Для того чтобы сделать необычную игрушку, вам понадобятся:

- Лист плотной бумаги. Размер листа зависит от размера кита, которого вы хотите сделать, но не стоит выходить за пределы формата A4.
- Карандаши тёмных оттенков.
- Чёрная ручка или линер (очень тонкий фломастер).
- Ножницы.
- Клей.
- Фонарик. В нём заключается главный секрет. Подойдёт абсолютно любой, даже встроенный в телефон.

Приступим!

1. Лист плотной бумаги сложите пополам.
2. На одной из сторон сложенного пополам листа нарисуйте силуэт кита так, чтобы его «живот» приходился на место сгиба.
3. Вырежьте фигурку по контуру.

Подготовительная часть закончена, теперь самое интересное: включаем фантазию!



4. Разверните получившуюся фигуру: как будто два кита сцеплены «животами». На той части, которая лежит «спиной» вверх, вы будете рисовать то, что можно встретить внутри кита.

Для начала можно нарисовать человечка – Иону. А может быть, ваша история произошла с кем-то другим, почему нет? Можно остановиться на одном персонаже, а можно построить вокруг него целый сюжет. Пусть дети придумают, что или кого ещё мог проглотить кит за всю свою жизнь. В нашем образце, например, в чреве кита можно найти часы и кольцо, маленьких рыбок и каракатицу. Можно нарисовать целый интерьер внутри кита или даже целый город! А что, если ваш персонаж, будучи проглоченным, встретился внутри с кем-то, кого кит проглотил ещё раньше? В конце концов, можно нарисовать внутреннее строение кита.

Важно: рисовать следует черной ручкой или линером. Линии должны быть яркие и контрастные, а вот раскрашивать их не нужно.

5. Когда нарисовано всё, что хотелось, остаётся лишь спрятать вашу историю внутрь кита. Для этого закройте рисунок нижней половиной кита и склейте обе половинки по контуру.

6. Настало время превратить заготовку в кита! Закрашиваем её с двух сторон карандашами. Пусть ребёнок решит сам, какого цвета будет его кит, надо только предупредить, что в тёмных цветах (синий, чёрный, фиолетовый, зелёный) поделка будет смотреться более выигрышно. Не забудьте сделать киту выражение лица.



Творчество

Рекомендуемый возраст: 6-8 лет
Таммар Штайн "Иона"

Автор занятия: Анастасия Дановская



GENESIS
PHILANTHROPY
GROUP



Вот и всё! Теперь у нас есть бумажный кит, но... зачем же вы столько всего рисовали внутри, ведь ничего не видно? Время раскрыть секрет. Увидеть, что у кита внутри, можно, подсветив его с обратной стороны. И тогда на просвет все смогут разглядеть спрятанных во чреве кита персонажей и предметы. Поводите фонариком туда-сюда, проверьте, всё ли, что вы рисовали, найдено?

Для удобства можно приклеить к киту палочку-шпажку. Теперь им можно управлять.

Как можно использовать такие фигурки-игрушки.

Если поделку мастерят несколько ребят сразу, то интересно потом обменяться китами и посмотреть, что у кого внутри. А можно по очереди представлять своих китов и рассказывать их «внутренние истории».

И, конечно, такого кита можно и нужно использовать в домашних спектаклях по этой книжке! Представьте реакцию зрителей, когда они вдруг воочию смогут заглянуть внутрь этого великана по время представления, когда вы подсветите фигурку фонариком в нужный момент сюжета.

